

„Das kann nicht jeder“ – Gestaltung akustischer Berufsporträts

Im Rahmen des Projekts „Das kann nicht jeder“ erstellen Berufsschüler akustische Berufsporträts. Mit Aufnahmegerät und Mikro machen sie sich auf die Suche nach Experten und nehmen für den Beruf charakteristische Klänge auf. Das Projekt, das bereits sehr erfolgreich gestartet ist, lernen die Teilnehmer kennen. Sie haben außerdem die Möglichkeit, selbst aufzunehmen und zu schneiden.

Termin: *Dienstag, 28.4.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Elke Dillmann*

Zielgruppe: *Haupt- und Berufsschule*

Wege zu einem Elterngespräch auf Augenhöhe

Elterngespräche vorbereiten, durchführen und letztlich auch kritisch reflektieren zu können, ist wichtige Voraussetzung für eine gelungene Kommunikation. In der Veranstaltung werden Wege aufgezeigt und erarbeitet, wie zielorientierter und eindeutiger kommuniziert werden kann.

Termin: *Donnerstag, 5.3.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Susanne Merkle*

Zielgruppe: *alle Schularten*

Von der Stimme zum Zuhören

Unterschiedlichste Arten des Redens und unterschiedlichste Stimmungen haben verschiedene Wirkungen auf andere und auf sich selbst. Ziel ist es, die eigene Stimme genauer kennen zu lernen und mit ihr zu spielen, um erfolgreicher kommunizieren zu können.

Termin: *Donnerstag, 12.3.09 im Funkhaus München*

Donnerstag, 19.3.09 im Studio Franken

Referentin: *Marcella Reinertshofer-Beck*

Zielgruppe: *alle Schularten*

Bayerisches Staatsministerium für
Unterricht und Kultus



Herausgeber:
Bayerischer Rundfunk / Bildungsprojekte
www.br-online.de/zuhoeren

Gestaltung: BR • Abteilung Design
Fotos: BR

© BR 2008 / Stand August 2008



Rundfunkgebühren sind wichtig für Bayern.

Vor allem für junge bayerische Künstler. Egal ob der jungen Welle on3radio, bei Südwild, Freiraum oder U21: Hier werden bayerische Newcomer zum ersten Mal gespielt und befragt, musikjournalistisch begleitet und gefördert. Mit Deinen Rundfunkgebühren sorgst Du auch dafür, dass sich junge Künstler entwickeln können. Danke, dass Du zahlst.

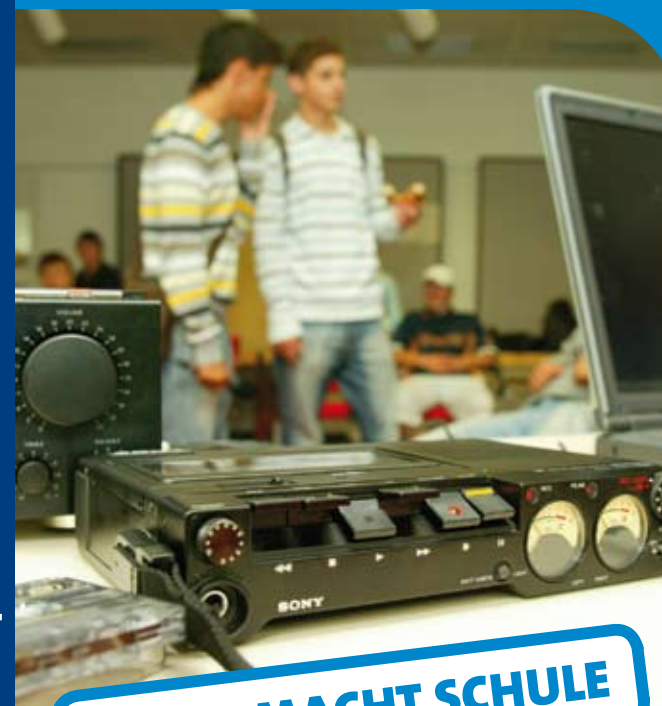
>> Mehr zum Thema Rundfunkgebühren gibt's unter www.br-online.de/rundfunkgebuehren

Bayerischer Rundfunk. Das ist es mir wert.

BR

Grundschule - Hauptschule - Realschule - Berufsschule - Förderschule

BR



Programm 2008/09

Radio macht Schule

Im Rahmen von „Radio macht Schule“ bietet der Bayerische Rundfunk ein breites Angebot an Veranstaltungen und Fortbildungen für Lehrkräfte aller Schularten. Die Fortbildungen finden in Zusammenarbeit mit dem Staatsministerium für Unterricht und Kultus statt und werden als Lehrerfortbildung offiziell anerkannt. Die Kosten für die Fortbildung tragen der Bayerische Rundfunk und das Bayerische Staatsministerium. Reisekosten werden nicht erstattet. Die Fortbildungen sind eintägig und finden im Funkhaus München bzw. im Studio Franken statt. Sie beginnen in der Regel um 9.30 Uhr und enden gegen 17.00 Uhr.

Ziele der schulischen Arbeit sind die Steigerung der Zuhörfähigkeit, der Sozialkompetenz und des Selbstwertgefühls.

Das Radio ist das ideale Medium, um Schülerinnen und Schülern zu zeigen, dass Zuhören nicht nur wichtig ist, sondern auch Spaß machen kann. Bei gemeinsamen Projekten mit Mitschülern lernen die Schüler, genauer zuzuhören und ihr Auftreten nach außen zu verbessern. Durch Präsentation am Mikrofon erlangen sie mehr Selbstvertrauen.

Ziel der Fortbildung ist die praktische Arbeit mit dem Medium Hörfunk.

In unseren Workshops beschäftigen wir uns mit der Bedeutung des Zuhörens für das Lernen, für das Verstehen und für das soziale Miteinander. Anhand vieler praktischer Beispiele lernen Sie unterschiedlichste Möglichkeiten kennen, wie das Zuhören in der Schule intensiver gefördert werden kann.

Die Teilnehmer gestalten in den Fortbildungen zum Beispiel selbst akustische Beiträge und erfahren dabei, wie man sich mit Inhalten kritisch auseinandersetzt und welche Rolle Darstellungsform und Stimme spielen. Sie erhalten damit viele Anregungen und Anleitungen für den eigenen Unterricht.

Anmeldung, Wegbeschreibung und Treffpunkt

Falls Sie Interesse haben, dann melden Sie sich für eine Fortbildung bitte rechtzeitig per E-Mail unter: Radiomachtschule@brnet.de an. Die Wegbeschreibungen finden Sie im Internet für das Funkhaus in München: www.br-online/anfahrt-funkhaus und das Studio Franken in Nürnberg: www.br-online/anfahrt-studio-franken. Der Treffpunkt am Fortbildungstag ist um 9.15 Uhr im Foyer in der Arnulfstraße in München bzw. am Eingang des Studio Franken in Nürnberg.

Hörclubs – Zuhörförderung an Grundschulen

Vor über neun Jahren wurden die ersten Hörclubs gegründet, in denen Kinder im Rahmen einer AG für das genaue Zuhören sowie Hinhören sensibilisiert werden sollen. Die Fortbildung bietet zunächst einen Einblick in unzählige Spiele und „Warm Up's“, die jeder Hörclubstunde voraus gehen. Am Nachmittag gestalten die Teilnehmer selbst kleine Aufnahmen.

Termine: *Mittwoch, 21.1.09 und Mittwoch, 11.3.09
jeweils im Funkhaus München*

Referentin: *Geli Schmaus*

Zielgruppe: *Grundschule*

Termin: *Dienstag, 10.2.09 im Studio Franken*

Referentin: *Heike Zimmermann*

Zielgruppe: *Grundschule*

Hören ohne Grenzen

Speziell für Kinder mit Deutsch als Zweitsprache wurde ein eigenes Hörclubkonzept entwickelt. In der Fortbildung wird das Material vorgestellt. Anhand vieler praktischer Beispiele erhalten die Teilnehmer einen Einblick in die Arbeitsweisen. Außerdem werden eigene Aufnahmen erstellt.

Termine: *Donnerstag, 13.11.08 und Dienstag, 17.3.09
jeweils im Funkhaus München*

Referentin: *Judith Schönicke*

Zielgruppe: *Grundschule*

Kinder machen Radio

Die Kindernachrichten „Klaro“ des Bayerischen Rundfunks, an denen Schüler aus vierten Klassen selbst mitmachen können, werden vorgestellt. Kleine Radiobeiträge werden in der Fortbildung produziert, um anschließend die Arbeit auch in der Schule mit den eigenen Schülern weiterführen zu können.

Termin: *Donnerstag, 27.11.08 im Funkhaus München*

Referentin: *Tina Gentner*

Zielgruppe: *Grundschule*

Am Anfang war der Rhythmus

Praktische Aktivitäten rund um das Thema Rhythmus werden besprochen und ausprobiert, um Schülern einen kreativen Zugang zur Klassik und ein bewussteres Zuhören der Musik im Unterricht zu ermöglichen. Rhythmus und Metrum, Notenwerte, Taktarten, rhythmische Bausteine werden durch Singen, Dirigieren, Spielen von Melodien und Begleitfiguren auf Orff-Instrumenten aktiv vermittelt. Die anschaulichen Unterlagen mit begleitender CD (Volkslieder und Ausschnitte aus Werken von Händel, Saint-Saens, Prokofjew, Grieg u.a.) erlauben den sofortigen Einsatz im Klassenzimmer.

Termin: *Freitag, 28.11.08 im Studio Franken*

Dienstag, 16.12.08 im Funkhaus München

Referentin: *Stefana Titeica*

Zielgruppe: *Grundschule (3./4.Klasse) und
Hauptschule (5./6.Klasse)*

Zukunftschancen durch Sprechen und Zuhören

Mangelnde Sprach- und Lernkompetenz hindern Schüler oft daran, sich selbstständig Kenntnisse und Fähigkeiten zu erarbeiten und sich nach außen positiv darzustellen. Das erschwert ihnen den Übergang in die Berufsausbildung. Das Projekt „Mit Sprechen durchstarten“, das speziell für Hauptschulen initiiert wurde, beschäftigt sich mit dieser Problematik und wird in der Fortbildung vorgestellt.

Termin: *Dienstag, 17.3.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Daniela Arnu*

Zielgruppe: *Unter- und Mittelstufe der Hauptschule*

Von der Umfrage bis hin zum eigenen Beitrag – Radiostation Schule

Nach einer kurzen Einführung produzieren die Teilnehmer selbst kleine Radiobeiträge. Unzählige Ideen, diese Arbeit auch in der Schule mit Schülern sinnvoll zu vertiefen, werden aufgezeigt.

Zielgruppe: *Mittelstufe*

Termin: *Dienstag, 20.1.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Elke Dillmann*

Termin: *Donnerstag, 5.2.09 im Funkhaus München*

Referent: *Christian Sachsinger*

Termin: *Dienstag, 2.12.08 im Studio Franken*

Referent: *Dr. Max Ackermann*

Gedichte zum Klingen bringen

Mit unterschiedlichsten Mitteln wie Instrumenten, Alltagsgegenständen oder Geräuschkollagen sollen klassische Gedichte vertont und aufgenommen werden. Grundlegend dafür ist eine Einführung in die Aufnahme- und Schnitttechnik.

Termin: *Donnerstag, 4.12.08 im Funkhaus München*

Referentin: *Constanze Alvarez*

Zielgruppe: *Unterstufe*

Audioguide – der etwas andere Museumsführer

In dieser Veranstaltung wird vorgestellt, wie Jugendliche einen Museumsführer zum Anhören gestalten. Interessierte Lehrer können diese Art der künstlerischen Auseinandersetzung kennen lernen und Anregungen für den eigenen Unterricht in die Schule tragen.

Zielgruppe: *Unter- und Mittelstufe*

Termin: *Donnerstag, 15.1.09 im Studio Franken*

Referent: *Klaus Haas*

Termin: *Donnerstag, 12.2.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Eva Severini*

Hörbücher und Hörspiele im Trend – Einsatzmöglichkeiten im Unterricht

Hörbücher und Hörspiele sind in den letzten Jahren immer populärer geworden. Exemplarisch werden einige Hörspiele vorgestellt sowie verschiedene Möglichkeiten aufgezeigt, mit diesen Hörspielen im Unterricht mit den Schülern weiter zu arbeiten.

Termin: *Mittwoch, 22.4.09 im Funkhaus München*

Referentin: *Daniela Arnu*

Zielgruppe: *Unterstufe*

Unterrichtsvorbereitungen mit radioWissen

radioWissen bietet kostenlos umfassende Materialien an, die auf bereits gesendete Radiobeiträge abgestimmt sind. Ziel der Fortbildung ist die Vorstellung dieses Lehrmaterials sowie eine umfangreiche Internetrecherche. Am Nachmittag erhalten die Teilnehmer eine kostenlose Führung durch den Bayerischen Rundfunk.

Termine: *Mittwoch, 3.12.08, 9.30-14.30 Uhr*

Dienstag, 3.2.09, 9.30-14.30 Uhr

Montag, 2.3.09, 9.30-14.30 Uhr

Montag, 4.5.09, 9.30-14.30 Uhr

jeweils im Funkhaus München

Referent: *Bernhard Kastner*

Zielgruppe: *Unter- und Mittelstufe*

Hörspielstudio Schule

Die Teilnehmer erhalten eine Einführung in die Prinzipien der Hörspieldramaturgie und in ein digitales Schnittprogramm, um selbst tätig werden zu können. Anhand praktischer Übungen wird demonstriert, wie man ohne großen Aufwand kleine Hörspiele professionell produzieren kann.

Termin: *Donnerstag, 11.12.08 im Funkhaus München*

Referenten: *Bernhard Jugel und Elke Dillmann*

Zielgruppe: *Mittelstufe*

Hörspielworkshop Schule

Viele Ideen, das Hörspiel im eigenen Unterricht zu nutzen, werden aufgezeigt. Nach einer Einführung produzieren die Teilnehmer selbst Hörspiele. Technische Details stehen bei dieser Veranstaltung nicht im Vordergrund.

Termin: *Mittwoch, 28.1.09 im Studio Franken*

Referent: *Dr. Max Ackermann*

Zielgruppe: *Mittelstufe*

Podcasts gestalten

Was sind Podcasts und wie kann ich solche selbst gestalten? Die Fortbildung bietet die Möglichkeit, das Internetradio kennen zu lernen sowie selbst Podcasts zu erstellen.

Termin: *Dienstag, 5.5.09 im Funkhaus München*

Referent: *Reinhard Röde*

Zielgruppe: *Mittelstufe*

Musizieren heißt Zuhören

Ziel des Workshops ist es, die Bedeutung des Zuhörens am Beispiel der Arbeit des Symphonieorchesters zu verdeutlichen und zu reflektieren. Die Teilnehmer lernen dabei einerseits die Arbeit des Symphonieorchesters kennen, andererseits wird ihnen über das Erstellen eigener kleiner Radiobeiträge das Radiomachen als Ausdrucksform des Erlebten nahe gebracht. Die Fortbildung schließt den Besuch einer öffentlichen Generalprobe des Symphonieorchesters mit ein.

Termin: *Mittwoch, 17.12.08, 10-18 Uhr in der
Philharmonie im Gasteig, München*

Referenten: *Christian Sachsinger und Peter Meisel*

Zielgruppe: *Mittelstufe*

RADIO MACHT SCHULE

Wege zu einem Elterngespräch auf Augenhöhe

Elterngespräche vorbereiten, durchführen und letztlich auch kritisch reflektieren zu können, ist wichtige Voraussetzung für eine gelungene Kommunikation. In der Veranstaltung werden Wege aufgezeigt und erarbeitet, wie zielorientierter und eindeutiger kommuniziert werden kann.

Termin: Donnerstag, 5.3.09 im Funkhaus München

Referentin: Susanne Merkle

Zielgruppe: alle Schularten

Von der Stimme zum Zuhören

Unterschiedlichste Arten des Redens und unterschiedlichste Stimmungen haben verschiedene Wirkungen auf andere und auf sich selbst. Ziel ist es, die eigene Stimme genauer kennen zu lernen und mit ihr zu spielen, um erfolgreicher kommunizieren zu können.

Termin: Donnerstag, 12.3.09 im Funkhaus München

Donnerstag, 19.3.09 im Studio Franken

Referentin: Marcella Reinertshofer-Beck

Zielgruppe: alle Schularten

Bayerisches Staatsministerium für
Unterricht und Kultur



RADIO MACHT SCHULE

Herausgeber:
Bayerischer Rundfunk / Bildungsprojekte
www.br-online.de/zuhoeren

Gestaltung: BR • Abteilung Design
Fotos: BR

© BR 2008 / Stand August 2008

Rundfunkgebühren sind wichtig für Bayern.

Vor allem für junge bayerische Künstler. Egal ob der jungen Welle on3radio, bei Südwild, Freiraum oder U21: Hier werden bayerische Newcomer zum ersten Mal gespielt und befragt, musikjournalistisch begleitet und gefördert. Mit Deinen Rundfunkgebühren sorgst Du auch dafür, dass sich junge Künstler entwickeln können. Danke, dass Du zahlst.

» Mehr zum Thema Rundfunkgebühren gibt's unter www.br-online.de/rundfunkgebuehren

Bayerischer Rundfunk. Das ist es mir wert.



XYNIA S. WETZEL

BR

Gymnasium - Gymnasium - Gymnasium - Gymnasium - Gymnasium

BR



RADIO MACHT SCHULE

Programm 2008/09

Radio macht Schule

Im Rahmen von „Radio macht Schule“ bietet der Bayerische Rundfunk ein breites Angebot an Veranstaltungen und Fortbildungen für Lehrkräfte aller Schularten. Die Fortbildungen finden in Zusammenarbeit mit dem Staatsministerium für Unterricht und Kultus statt und werden als Lehrerfortbildung offiziell anerkannt. Die Kosten für die Fortbildung tragen der Bayerische Rundfunk und das Bayerische Staatsministerium. Reisekosten werden nicht erstattet. Die Fortbildungen sind eintägig und finden im Funkhaus München bzw. im Studio Franken statt. Sie beginnen in der Regel um 9.30 Uhr und enden gegen 17.00 Uhr.

Ziele der schulischen Arbeit sind die Steigerung der Zuhörfähigkeit, der Sozialkompetenz und des Selbstwertgefühls.

Das Radio ist das ideale Medium, um Schülerinnen und Schülern zu zeigen, dass Zuhören nicht nur wichtig ist, sondern auch Spaß machen kann. Bei gemeinsamen Projekten mit Mitschülern lernen die Schüler, genauer zuzuhören und ihr Auftreten nach außen zu verbessern. Durch Präsentation am Mikrofon erlangen sie mehr Selbstvertrauen.

Ziel der Fortbildung ist die praktische Arbeit mit dem Medium Hörfunk.

In unseren Workshops beschäftigen wir uns mit der Bedeutung des Zuhörens für das Lernen, für das Verstehen und für das soziale Miteinander. Anhand vieler praktischer Beispiele lernen Sie unterschiedlichste Möglichkeiten kennen, wie das Zuhören in der Schule intensiver gefördert werden kann.

Die Teilnehmer gestalten in den Fortbildungen zum Beispiel selbst akustische Beiträge und erfahren dabei, wie man sich mit Inhalten kritisch auseinandersetzt und welche Rolle Darstellungsform und Stimme spielen. Sie erhalten damit viele Anregungen und Anleitungen für den eigenen Unterricht.

Anmeldung, Wegbeschreibung und Treffpunkt

Falls Sie Interesse haben, dann melden Sie sich für eine Fortbildung bitte rechtzeitig per E-Mail unter: Radiomachtsschule@brnet.de an. Die Wegbeschreibungen finden Sie im Internet für das Funkhaus in München: www.br-online/anfahrt-funkhaus und das Studio Franken in Nürnberg: www.br-online/anfahrt-studio-franken. Der Treffpunkt am Fortbildungstag ist um 9.15 Uhr im Foyer in der Arnulfstraße in München bzw. am Eingang des Studio Franken in Nürnberg.

Gedichte zum Klingen bringen

Mit unterschiedlichsten Mitteln wie Instrumenten, Alltagsgegenständen oder Geräuschkollagen sollen klassische Gedichte vertont und aufgenommen werden. Grundlegend dafür ist eine Einführung in die Aufnahme- und Schnitttechnik.

Termin: Donnerstag, 4.12.08 im Funkhaus München

Referentin: Constanze Alvarez

Zielgruppe: Unterstufe

Audioguide – der etwas andere Museumsführer

In dieser Veranstaltung wird vorgestellt, wie Jugendliche einen Museumsführer zum Anhören gestalten. Interessierte Lehrer können diese Art der künstlerischen Auseinandersetzung kennen lernen und Anregungen für den eigenen Unterricht in die Schule tragen.

Zielgruppe: Unter- und Mittelstufe

Termin: Donnerstag, 15.1.09 im Studio Franken

Referent: Klaus Haas

Termin: Donnerstag, 12.2.09 im Funkhaus München

Referentin: Eva Severini

Hörbücher und Hörspiele im Trend – Einsatzmöglichkeiten im Unterricht

Hörbücher und Hörspiele sind in den letzten Jahren immer populärer geworden. Exemplarisch werden einige Hörspiele vorgestellt sowie verschiedene Möglichkeiten aufgezeigt, mit diesen Hörspielen im Unterricht mit den Schülern weiter zu arbeiten.

Termin: Mittwoch, 22.4.09 im Funkhaus München

Referentin: Daniela Arnu

Zielgruppe: Unterstufe

Unterrichtsvorbereitungen mit radioWissen

radioWissen bietet kostenlos umfassende Materialien an, die auf bereits gesendete Radiobeiträge abgestimmt sind. Ziel der Fortbildung ist die Vorstellung dieses Lehrmaterials sowie eine umfangreiche Internetrecherche. Am Nachmittag erhalten die Teilnehmer eine kostenlose Führung durch den Bayerischen Rundfunk.

Termine: Mittwoch, 3.12.08, 9.30-14.30 Uhr

Dienstag, 3.2.09, 9.30-14.30 Uhr

Montag, 2.3.09, 9.30-14.30 Uhr

Montag, 4.5.09, 9.30-14.30 Uhr

jeweils im Funkhaus München

Referent: Bernhard Kastner

Zielgruppe: Unter- und Mittelstufe

Von der Umfrage bis hin zum eigenen Beitrag – Radiostation Schule

Nach einer kurzen Einführung produzieren die Teilnehmer selbst kleine Radiobeiträge. Unzählige Ideen, diese Arbeit auch in der Schule mit Schülern sinnvoll zu vertiefen, werden aufgezeigt.

Zielgruppe: Mittelstufe

Termin: Dienstag, 20.1.09 im Funkhaus München

Referentin: Elke Dillmann

Termin: Donnerstag, 5.2.09 im Funkhaus München

Referent: Christian Sachsinger

Termin: Dienstag, 2.12.08 im Studio Franken

Referent: Dr. Max Ackermann

Hörspielstudio Schule

Die Teilnehmer erhalten eine Einführung in die Prinzipien der Hörspiel dramaturgie und in ein digitales Schnittprogramm, um selbst tätig werden zu können. Anhand praktischer Übungen wird demonstriert, wie man ohne großen Aufwand kleine Hörspiele professionell produzieren kann.

Termin: Donnerstag, 11.12.08 im Funkhaus München

Referenten: Bernhard Jugel und Elke Dillmann

Zielgruppe: Mittelstufe

Hörspielworkshop Schule

Viele Ideen, das Hörspiel im eigenen Unterricht zu nutzen, werden aufgezeigt. Nach einer Einführung produzieren die Teilnehmer selbst Hörspiele. Technische Details stehen bei dieser Veranstaltung nicht im Vordergrund.

Termin: Mittwoch, 28.1.09 im Studio Franken

Referent: Dr. Max Ackermann

Zielgruppe: Mittelstufe

Podcasts gestalten

Was sind Podcasts und wie kann ich solche selbst gestalten? Die Fortbildung bietet die Möglichkeit, das Internetradio kennen zu lernen sowie selbst Podcasts zu erstellen.

Termin: Dienstag, 5.5.09 im Funkhaus München

Referent: Reinhard Röde

Zielgruppe: Mittelstufe

Musizieren heißt Zuhören

Ziel des Workshops ist es, die Bedeutung des Zuhörens am Beispiel der Arbeit des Symphonieorchesters zu verdeutlichen und zu reflektieren. Die Teilnehmer lernen dabei einerseits die Arbeit des Symphonieorchesters kennen, andererseits wird ihnen über das Erstellen eigener kleiner Radiobeiträge das Radiomachen als Ausdrucksform des Erlebten nahe gebracht. Die Fortbildung schließt den Besuch einer öffentlichen Generalprobe des Symphonieorchesters mit ein.

Termin: Mittwoch, 17.12.08, 10-18 Uhr

in der Philharmonie im Gasteig, München

Referenten: Christian Sachsinger und Peter Meisel

Zielgruppe: Mittelstufe

RADIO MACHT SCHULE



P-Seminar

Im Rahmen des P-Seminars werden Gymnasiasten beim Prozess ihrer Studien- und Berufsorientierung über eineinhalb Jahre begleitet. Der Bayerische Rundfunk stellt sich dafür als möglicher Projektpartner vor und gibt Tipps für eine erfolgreiche Bewerbung. Zielgruppe ist die Oberstufe.

Im Funkhaus München:

Termin: Mittwoch, 22.10.08, 9.30-11.00 Uhr

Referent: Günter Manhardt

Nachrichtenredaktion als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referent: Christian Sachsinger

Audioguideproduktion als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referent: Eva Severini

Orchestermanagement als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referentin: Dr. Stephanie Angloher

Wissenschaft als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referent: Bernhard Kastner

Im Studio Franken:

Termin: Dienstag, 18.11.08, 9.30-11.00 Uhr

Referent: Reiner Geißdörfer

Nachrichtenredaktion als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referent: Christian Sachsinger

Audioguideproduktion als P-Seminar

Uhrzeit: 11.30-17.00 Uhr

Referent: Eva Severini